

LACOMPAGNIECOPPELIUS, créée en 2010

La Cie Coppelius s'est formée de la rencontre d'artistes du spectacle vivant : marionnettistes, musiciens, danseurs, montreurs d'ombres et auteurs. Depuis 2010 elle explore l'univers du conte à travers de nombreuses créations jouées dans toute la France et à l'étranger. Spécialisée dans le théâtre d'objets, elle propose à chaque spectacle une exploration esthétique et technique nouvelle afin de donner à voir ses histoires. Ses créations vont des spectacles tout public (cabaret, conte, spectacles dansés) aux spectacles proprement destinés à la jeunesse ou la toute petite enfance. Elle laisse une grande place à la musique vivante. La Cie est accueillie en résidence à l'Antichambre à Mordelles, ainsi qu'à Plélan-le-Grand, près de Rennes.

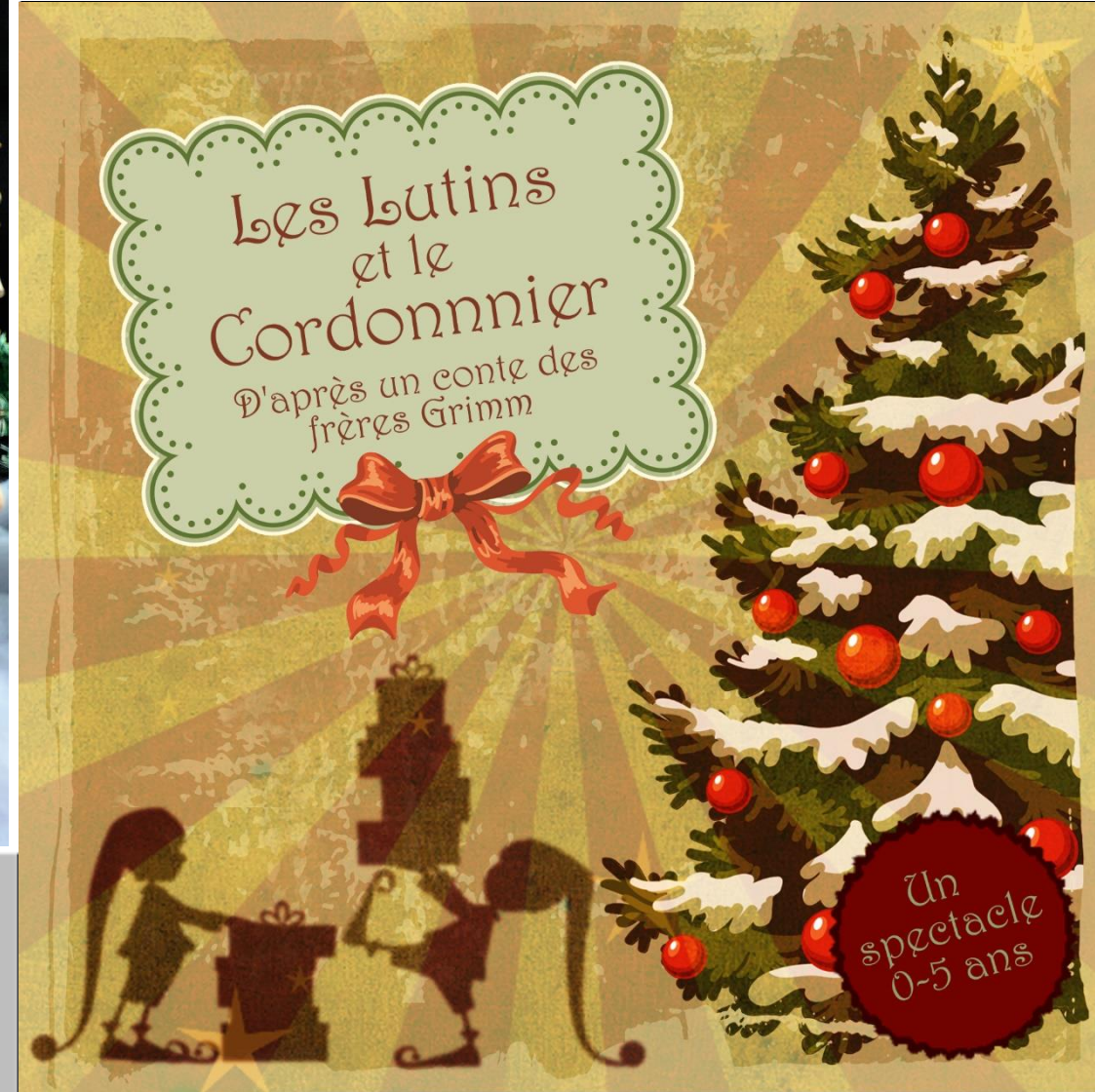
INFOS

Les lutins du cordonnier est un spectacle de marionnettes destiné aux enfants de public de 60 min destiné aux enfants de 0 à 5 ans.

Le spectacle, joué et chanté, est tiré d'un conte des frères Grimm. Il se déroule dans un décor enneigé de 3m50, surélevé à 90 cm du sol. Il met en scène 4 marionnettes (3 de 30 à 40 cm et une grande marionnette de 90 cm).

Autonome en son et lumière il peut se jouer dans une salle équipée ou dans un lieu sans équipement. Le spectacle peut aussi être donné en plein air.

Le spectacle est destiné à une jauge pouvant aller jusqu'à 200 personnes.



DIFFUSION

Cie. Coppelius
+33 (0)6 95 60 29 57
contact@coppelius.fr

ARTISTIQUE

Grégory Coppelius/Morena Safar
+33 (0)6 72 21 20 59
+33 (0)6 64 14 17 04
contact@coppelius.fr



YouTube



Les lutins et le Cordonnier

« Il était une fois un vieux cordonnier. Il avait travaillé dur toute sa vie mais pourtant sa générosité sans borne, ainsi que quelques méchants coups du sort, l'avaient rendu si pauvre qu'il ne lui restait plus ce soir-là qu'un seul morceau de cuir pour réaliser sa dernière paire de chaussures et qu'une seule bûche de bois pour se réchauffer la nuit... Sa situation était désespérée. Mais la nuit venue, le sort a mis la vieille bicoque du cordonnier sur la route de deux lutins ! Ils investiront l'atelier et joueront avec les instruments du poète-cordonnier. Des bruits, des courses sur l'établi, des bêtises et des rires ! Jusqu'à ce que... jusqu'à ce que naisse en eux l'idée d'aider le vieillard dont, les outils les ont tant amusés, à réaliser ses chaussures ! ».

NOTE D'INTENTION

La nuit tombe sur la vallée, un vieux cordonnier mal chaussé s'endort dans sa vieille mesure... C'est l'heure où la magie s'éveille.

Lutin gratouille, lutin chatouille : dehors deux lutins tout doux cabriolent, s'amuse, font les marioles. Cette chaumière pleine de babioles pique leur curiosité. Ni une ni deux, par la cheminée, ils sont entrés. Bien entendu c'est interdit ! D'abord, ils s'émerveillent des machines du vieil inventeur qui ronfle en haut, comme un sonneur. Ensuite, ils font les malins, c'est normal, ce sont des lutins. Enfin, ils ont une idée : pour aider le vieillard fauché réalisons de beaux souliers ! Bouts de cuirs et bouts de ficelles, il découvrira au matin la générosité des lutins.

Auteurs : Grégory Coppelius & Morena Safar

Mise en scène : Cie Coppelius

Décor : Grégory Coppelius

Marionnettes : Grégory Coppelius & Morena Safar

Production-Diffusion : Cie Coppelius & Cie Humpty-Dumpty

Coproduction : Compagnie Humpty-Dumpty & AMOCAS (35), Centre Culturel l'Antichambre (35)



AUTOUR DU SPECTACLE « LES LUTINS ET LE CORDONNIER »

Les contes de Grimm, les artistes ont été puiser leur inspiration dans la féerie des contes traditionnels recueillis au début du XIXème siècle et peuplés de bons esprits de la nature en chapeaux pointus.

Les lutins, malicieux, facétieux, remuants, toujours prêt à rire et s'amuser. Les lutins ou la figure déguisée de l'enfant peuvent tout se permettre, ils guideront le jeune public dans l'atelier de l'inventeur.

Les marionnettes, douces comme des « doudous », attachantes comme des ours en peluches. Nos marionnettes de tissus, véritables petites poupées, sautillent joyeusement autour du chalet enneigé, dans un décor de conte de fée.