

Théâtre d'Ombres

Du papier, de la lumière et des contes... Pour montrer ses histoires glanées partout à travers le monde la Cie. Coppelius a recours à l'une des plus ancienne technique de théâtre d'objets : le théâtre d'ombres. Cette technique très répandue en Asie (de la Chine à la Turquie) mais qui à aussi sa tradition en Europe (Cabaret du Chat Noir), plonge ses racines aux origines mêmes de l'humanité et pourrait-être l'un des premiers moyens que s'est donné l'homme de se représenter artistiquement le monde selon Bertrand David et Jean-Jacques Lefrère dans « La plus vieille énigme de l'Humanité» (Fayard, janvier 2013).

La Cie Coppelius a mis au point un dispositif de théâtre d'ombres où les histoires se déroulent, au sens propre comme au figuré, et s'animent à mesure qu'elles sont contées. Dans l'écran lumineux des traditions, des esthétiques et des légendes du monde entier se croisent, se répondent et emportent le spectateur dans le domaine des songes et de la rêverie. Des stages sont également proposés à destination des adultes ou du jeune public.



www.coppelius.fr

06 95 60 29 57

contact@coppelius.fr



Nos spectacles musicaux de

Théâtre d'ombres

Gare au loup :

Une odysée autour de 3 contes classiques de notre enfance sur le thème du loup ! Des contes bien connus de notre enfance pour le jeune public :

- Le loup et les sept chevreux (conte allemand - frères Grimm) 15 min dès 3ans
- Le Petit Chaperon Rouge (conte français - Charles Perrault) 15 min dès 3ans
- Boucle d'Or et les trois Ours (conte allemand - frères Grimm) 15 min dès 3ans
- Breton) 20 min dès 6 ans



Ombres médiévales :

Des dragons, des loups-garous et d'autres créatures du bestiaire chimérique ! La voix du conteur guidera petits et grands (à partir de 6 ans) en plein coeur du moyen-âge dans un voyage esthétique et légendaire en théâtre d'ombres autour de trois contes :

- Le Bisclavret (tiré des Lais de Marie de France - conte Breton) 20 min dès 6 ans
- Le Dragon de Cracovie (conte traditionnel Polonais -anonyme) 20 min dès 6 ans
- Maître Chat ou le Chat Botté (d'après Charles Perrault) 20 min dès 6 ans



Contes en Ombres :

Un voyage dans les contes du monde entier afin de croiser une esthétique propre à chaque culture ! Un spectacle qui dure entre 45 min et 1 heure et qui est interactif.

- L'Auberge des ânes (conte chinois - anonyme) 20 min dès 6 ans
- Le cheval magique (conte perse - anonyme) 20 min dès 6 ans
- Le Bisclavret (tiré des Lais de Marie de France - conte Breton) 20 min dès 6 ans



Contes slaves :

Oiseau de feu, loup magicien, princesse enfermée dans son palais doré : la voix du conteur guidera petits et grands (à partir de 6 ans) au coeur de l'un des contes traditionnels russes le plus populaires. Enfilez les kozak et la chapka !



Yvain, le Chevalier au Lion :

Adaptation de l'épopée d'Yvain le Chevalier de la table ronde d'après le texte médiéval de Chrétien de Troyes.